

# FURNIER *antik*



## INDIVIDUELLE WUCHSMERKMALE

Wie alle Vollholz- oder Echtholz-furnierten Türen sind auch unsere Innentüren Furnier Antik echte Unikate. Durch die bewusst dunkel hinterlegten Merkmale werden die individuellen Charaktereigenschaften dieser Oberflächen betont. Jedes Holz und auch jeder Baum ist einzigartig in seiner Farbgebung und Struktur und spiegelt somit das Facettenreichtum der Natur wider. Egal ob Astlöcher, Risse oder sichtbare Farbunterschiede, Furnier Antik überzeugt durch Authentizität und ein Höchstmaß an Natürlichkeit. In allen Fällen sind diese Eigenschaften gewollt, entsprechen dem besonderen Charakter der Serie Furnier Antik und stellen damit keine berechtigten Beanstandungen dar.



Astlöcher



Ausgerissene Astlöcher



Risse



Farbspiel durch die geplante Zusammensetzung der Furniere.



Eiche, "Spiegel"

Sogenannte „Spiegel“ entstehen durch quer angeschnittene Holz- bzw. Marktstrahlen, die dem Baum zur Speicherung von Nährstoffen dienen. Hierbei handelt es sich um schimmernde oder glänzende, meist hellere Stellen im Holz, die vor allem bei Eichenfurnieren auftreten.

Für die Herstellung von Furnieren wird das Holz gemessert, das heißt in dünne Schichten geschnitten. Da das Furnier nicht geschliffen wird, kann eine Furniermessung in Form von schräg verlaufenden Abzeichnungen sichtbar sein.



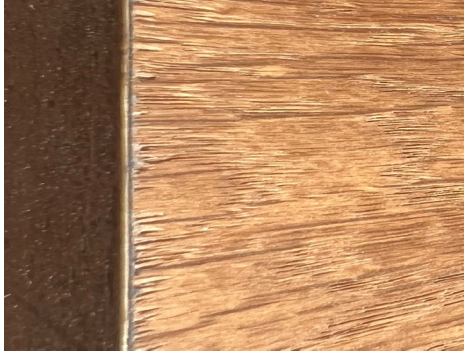
Abzeichnung der Furniermessung



Farbunterschiede zwischen Türblatt und Zarge möglich.



Farbunterschiede durch bewusst geplante Optik auf Futterbrett und Bekleidung möglich.



Unregelmäßige Furnierkanten im Kantenbereich möglich.

Im Kantenbereich kann es zu Unregelmäßigkeiten bzw. ausgerissenen Holzfasern kommen, die typisch für das Charakterbild dieser Kollektion sind.

## CHARAKTERSTARK

Markante Astlöcher und Risse unterstreichen den urwüchsigen Charme der Echtholzoberflächen. Mit schwarzem Vlies hinterlegt, werden die einzigartigen Wuchsmerkmale dabei bewusst betont. Das lebhaftes Farbspiel entsteht durch die geplante Zusammensetzung hochwertiger Furniere und verstärkt die natürliche Ästhetik. Furnier Antik steht für Eichen- und Lärchenholz in seiner reinsten Form, bei der jede Tür ein echtes Unikat und ein nachhaltiges Naturprodukt ist.



## 2 - FLÜGELIG QUERFURNIERT

Jede Tür und damit auch jedes Türblatt ist ein Unikat. Aufgrund der Produktionsbreite der Furniere ist eine klassische Furnierabwicklung nicht möglich, wodurch es unvermeidbar ist, dass bei den Flügeln ein Furnierversatz zu sehen ist.



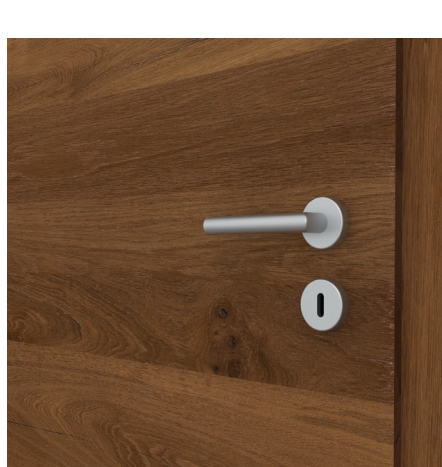
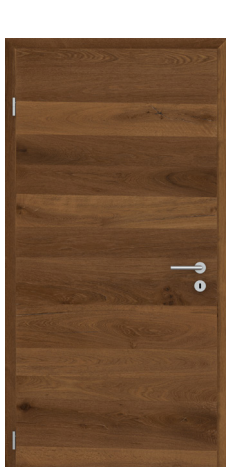
## FURNIER ANTIK EICHE NATUR

Eichenholz sorgt für eine zeitlose Eleganz und lässt sich vielfältig kombinieren. Bei dem Furnier Eiche Natur bleibt das Holz unbehandelt und erstrahlt dabei in seiner natürlichsten Optik.



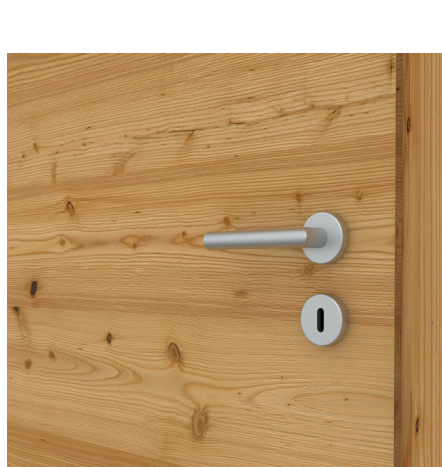
## FURNIER ANTIK EICHE TITAN

Eiche Titan ist aufgrund des grau-braunen Furniers besonders charakterstark. Dafür wird der dunkle Farbton in das Holz „eingewaschen“. Auch hier kann es zu wuchsbedingten Farbunterschieden kommen.



## FURNIER ANTIK EICHE BRONZE

Für die Oberfläche Bronze wird das Holz in heißem Wasser „gekocht“ und erhält dadurch seine angenehm warme Färbung. Abhängig vom Schnitt des Furniers kann das Farbspektrum variieren.



## FURNIER ANTIK LÄRCHE NATUR

Lärchenholz hat eine einzigartige Wirkung und strahlt besonders viel Ruhe aus. In der Ausführung Natur ist das Furnier unbehandelt, wodurch die natürliche Anmutung des Holztes betont wird.



## FURNIER ANTIK LÄRCHE SMOKE

Das Furnier Lärche Smoke überzeugt mit einer karamellbraunen Färbung und einem kontrastreichen Farbspiel, welches durch einen Räucherungsprozess des Holzes entsteht.